

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

والاثنان والجمع في ذلك كله سواء .
قال في المصّاح : وقرحانون لغة متروكة .
وبعير كमित : خالط حمرة قُنوء والناقة كमित .
ورجل غرّ : لم يجرب الأمور وامرأة غرّ .
وبعير جَلَسَأي وثيق جسيم وناقة جَلَسَ كذلك .
ويقال : رجل فَرّ وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث .
ويقال : امرأة وَقّاح الوجه .
وجواد و كل .
وقَرْن وقرْن ومحب وكَهام وعاشق كل هذا مثل المذكر بغير هاء . انتهى .
وفي أدب الكاتب : من ذلك جمل ضامر وناقة ضامر .
ورجل عاقر وامرأة عاقر .
ورأس ناصل من الخضاب ولحية ناصل .
ورجل بكر وامرأة بكر ورجل أيّم : لا امرأة له وامرأة أيّم لا زوج لها .
وفرّس كُमित للذكر والأنثى وفرّس جواد وبهيم كذلك .
والزوج يطلق على الرجل والمرأة لا تكاد العرب تقول زوجة .
وفي النوادر لأبي زيد يقال : هذا بَسَل عليك أي حرام وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث كما
يقال رجل عَدَل وقوم عدل وامرأة عدل .
وفي الجمهرة : باب ما يكون فيه الواحد والجماعة والمؤنث سواء في النعوت : رجل زَوْر
وقوم زَوْر وكذلك سَفَر ونَوْم وصوم وفطر وحرام وحلال ومقنع وخَمَم وجُنْدُبوصريح وصُرورة
للذي لم يحج ونَمَاف وهو الذي طعن في السن ولم يشخوكَفيل وجريووصيّ وضَمِينوَضِيْفودنف
وحَرَضكلاهما بمعنى مريض .
وقَمَن وعَدَل وخيار وعربي محض وقُلُوب وبَحَت أي خالص وشاهد زُور وشهداء زُور وأرض
جَدَب وأَرْضون جَدَب وكذا خَصَب ومَحَل وماء فُرَات وملح أجاج وقُوعَاع وجراق الثلاثة
بمعنى ملح .
وشَرُوب أي بيّن الملح والعذب ومَسوس ومياه كذلك في السبعة . انتهى .
وزاد ابن الأعرابي في نوادره : رجل وقوم رضا ونصر ورسول وعدوّ وصديق وكرم ونَبِيّه
ومَشْذَأ ودَوِي وطَاني وضَنيّ ودوٍ : الأربعة بمعنى مريض وحريّ وقرف بمعنى قَمَن وغلّام

رُوقَة وغلّمان رُوقَة .

وفي أمالي ثعلب : رجل قُذْعان أي يقنع به ويرض برأيه ومراة قُذْعان ونسوة قُذْعان

لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث