

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

جَلْفَاط لغة في جلفاط وفُعْلَانَدَلْ خُرْفَنْدَجْ وفعليل خرديق وفُعْلُولْ بنو مَعْفُوق .
وبعد اللام الأخيرة على فَعْلَلَّيْ صفة حَبَرُكَيْ وجَعْلَلَبَيْ .
قال ابن سيده : ولا يعلم هذا البناء جاء للاسم انتهى .
وجاء غير مصروف مَبْدَعُطَيْ وزَبَعُورِيْ وقد يصرف زبعرى .
وفعللَّيْ سقطُورِيْ وفَعْلَلَّيْ : اسماً قليلاً سَبَطُورِيْ وفَعْلَلَّيْ : اسماً فقط قَهْمَزَرِيْ
وفُعْلَلَّيْ : اسماً فقط هَرَبْدِيْ وفعللى قيل : حندبى وتقدم أنه على وزن فنعلا وفُعْلَلَّيْ
سُلْخَفَا (بإسكان اللام وفتح الحاء) لغة وفُعْلَلِيْ سُلْخَفِيْ فأما رجل سُلْخَفْنِيْ أي
محلوق الرأس يقال سحفة إذا حلقه فوزنه على هذا فُعْلَلْنِيْ وقد ذكره سيبويه في فعلية
وفُعْلَلَّوْة : اسماً فقط والهاء لازمة قَمَحْدُوْة وفعللَّيْ سلحفى وفُعْلَلَّوْة سُلْخَفَاة
وأثبتته الزبيدي وقيل : أصله سُلْخَفِيْ فقلبت الياء ألفاً على لغة رَضَا في رَضِي
وَفَعْلَلَّيْ مَصْلَحْدَم وفُعْلَلَّيْ خُبْعُثْن فأما هَمَرُجَلْ فقليل : حروفه كلها أصول فهو
خماسي وقيل : اللام زائدة فيكون من مزيد الرباعي ووزنه فَعْلَلَّيْ وقيل : اللام والميم
زائدتان من هَرَج ووزنه فَمَعْلَلَّيْ وقيل : اللام والهاء زائدتان من مَرَج ووزنه هَفَعْلَلَّيْ