

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

وصفة نحو : حُطِّمَ وعلى فُعِّلَ : اسماً نحو طُنِّبَ وصفة نحو : جُنِّبَ .

وعلى فعل : اسماً نحو : إبل ولم يحفظ سيبويه غيرَه وزاد غيره حبرة ولا أفعل ذلك أبد الأبد .

وعبل (اسم بلد) وبلز ووتد وإطل ومشط دبس وإثر لغة في الأَثَر والإطْلَ والمشْط والدَّيْسُوالأَثَر وصفة أتان إبدوا امرأة إبد فأما امرأة بلز فحكاة الأخفش (مخفف الزاي) فأثبتته بعضهم , .

وحكاة سيبويه بالتشديد فاحتمل ما حكاة الأخفش أن يكون مخففاً من المشدد .

وعلى فُعِّلَ نحو : دُئِلَ ورُئِمَ ووُعِّلَ لغة في الوَعِّل .

ودُئِلَ ورُئِمَ اسماً جنس : دُئِلَ : دويبة سميت بها قبيلة من كنانة ورُئِمَ : الاست وقد رام بعضهم أن يجعلهما منقولتين من الفعل .

قال أبو الفتوح نصر بن أبي الفنون : أما دُئِلَ ورُئِمَ فقد عدَّه قوم من النحويين قسماً حادي عشر لأوزان الثلاثي وإنما هي عند المحققين عشرة .

انتهى .

فأما فُعِّلَ فمفقود ومن قرأ : ((ذات الحُبْكَ)) (بكسر الحاء وضم الباء) فمتأول قراءته .

المزيد من الثلاثي المضعف : ما تكرر فيه حرف واحد و ما تكرر فيه حرفان : الأول ما فيه زيادة واحدة أو ثنتان أو ثلاث أو أربع .

فالواحدة قبل الفاء : على مَفْعَل مَكْرٍّ ومَفْعَل مَدَبٍّ ومُفْعَل مُدْئِقٌ ومَفْعَلَةٌ مَجْثَّةٌ وتَفْعَلَةٌ تَنْيِيَّةٌ وَأَفْعَلْ أَطْرَطَ وإفْعَلْ إوزٌ وإفْعَلَةٌ إوزةٌ وَأَفْعَلَةٌ أَمَّيَّةٌ وَيَفْعَلْ يَأْجُجٌ ويفعل يَأْجُجٌ وقيل وزنهما فَعْلَلٌ وفَعْلَل . وقبل العين على فَيَعْلُ فَيَقْصَمُ وفَاعِلْ آمٌ وفَاعِلْ سَاسَمٌ وفَوَّعِلْ