

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

وفي الصحاح للجوهري : جَفَأَتْهُ الْقَدْرُ : كَفَأَتْهُهَا وَصَبَبَتْهُ مَا فِيهَا وَلَا تَقْل
أَجَفَأَتْهَا وَأَمَا الْحَدِيثُ الَّذِي فِيهِ فَأَجَفُوا قُدُّورَهُمْ بِمَا فِيهَا .
فهذه لغةٌ مجهولةٌ فهذا يُحتمل أن يكون من أمثلة المتروك ويحتمل أن يكون من أمثلة
المُنذَر .

وفي شرح المعلقات لأبي جعفر النحاس : قال الكسائي : مَحَبُّوبٌ مِنْ حَبَبَاتٍ وَكَأَنَّهَا لُغَةٌ
قَدْ مَاتَتْ كَمَا قِيلَ : دَمَتِ أَدُومٌ وَمَتِ أَمُوتُ وَكَانَ الْأَصْلُ أَنْ يُقَالَ : أَمَاتَ وَأَدَامَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ إِلَّا
أَنَّهَا قَدْ تَرَكَّتْ .

أَسْمَاءُ الْأَيَّامِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ .

قال في الجمهرة : أَسْمَاءُ الْأَيَّامِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ : السَّبْتُ : شِبَارٌ .
وَالْأَحَدُ : أَوَّلُ وَالْاِثْنَيْنِ : أَهْوَنَ وَأَوْهَدَ .

وَالثَّلَاثاءُ : جُبَارٌ .

وَالْأَرْبَعاءُ : دُبَارٌ .

وَالْخَمِيسُ : مُؤُونَسٌ .

وَالْجُمُعَةُ : عَرُوبَةٌ .

(أَسْمَاءُ الشُّهُورِ) .

وَأَسْمَاءُ الشُّهُورِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ : الْمُؤُونَةُ تَمَرٌ وَهُوَ الْمَحْرَمُ .
وَصَفَرٌ وَهُوَ نَاجِرٌ .

وَشَهْرُ رَبِيعِ الْأَوَّلِ وَهُوَ خَوَّانٌ وَقَالُوا : خَوَّانٌ .

وَرَبِيعِ الْآخِرِ وَهُوَ وَبَمَّانٌ .

وَجَمَادَى الْأُولَى : الْحَنَيْنِ .

وَجَمَادَى الْآخِرَةِ : رُبَيْيٌّ .

وَرَجَبٌ : الْأَصَمُّ .

وَشَعْبَانٌ : عَادِلٌ .

وَرَمَضَانٌ : نَاتِقٌ .

وَشَوَّالٌ : وَاعِلٌ .

وَذُو الْقَعْدَةِ : وَرَرْنَةُ .

وَذُ الْحِجَّةِ : بُرَكٌ .

وقال الفرّاء في كتاب الأيام والليالي : خُوَّانَ من العرب من يخفّفه ومنهم مَنْ
يَشُدُّه (والتثنية خَوَّانان والجمع أخونه) .
وربما أن منهم مَنْ يَقُول : بومان على