

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

وفيه حكى السجستاني : ماءٌ رَمْدٌ إذا كان آجناً .

نقلته من كتاب .

وفيه : لَجَذُ الكلب الإناء بالكسر لَجْذاً ولَجْذاً أي لحسه حكاة أبو حاتم نقلته من كتاب الأبواب من غير سماع .

وفيه : الكُطْر في سِيَةِ القوس وهو الفَرْض الذي فيه الوتر .

والكُطْر أيضاً : ما بين التَّرْقوتين وهذا الحرفُ نقلته من كتاب من غير سماع .

وفيه : هَرَهَرْتُ الشيء لغة في فَرَهَرْتَه إذا حرَّكته وهذا الحرفُ نقلته من كتاب الاعتقَاب لأبي تراب من غير سماع .

وقال أبو زيد في نوادره : سمعتُ أعرابيّاً من بني تميم يقول : فلان كبرَة ولد أبيه أي أكبرهم .

وقال أبو حاتم : وقع في كتابي إكْبَرَة ولد أبيه أي أكبرهم فلا أدري أغلط هو أم صواب .

وفي الصحاح : تقول العرب : فلان ساقطٌ بنٌ ماقط بن لاقط تَتَسَابٌ بذلك فالساقط : عبدُ الماقط والماقط : عبدُ اللاقط واللاقط : عبدٌ مُعْتَقٌ نقلته من كتابٍ من غير سماع .

وفيه : قول الرّاجز : - من الرجز - .

(تَبْدِي نَقِيّاً زَانِهاً خمارُها ... وقُسْطاً ما شانها غُفَارُها) .

يقال : القُسْطَة : هي السَّاق نقلته من كتاب .

وفيه : الطَّعْطَقَة : صوتٌ حوافر الدواب مثل الدَّعْدَقَة وربما قالوا :

حَبَطَقْطَقْ