

البيان والتبيين

- (لعمرك إنني لاعف نفسي ... وأستر بالتكرم من خصاص) .
- وأنشد لرجل من بني ناشب بن سليمان بن سلامة بن سعد بن مالك بن ثعلبة .
- (لنا قمر السماء وكل نجم ... يضيء لنا اذا القمران غارا) .
- (ومن يفخر بغير أبي نزار ... فليس بأول الخطباء جارا) .
- وأنشد للأقرع .
- (إنني امرؤ لا أقيل الخصم عثرته ... عند الأمير اذا ما خصمه طلعا) .
- (ينير وجهي إذا جد الخصام بنا ... ووجه خصمي تراه الدهر ملتفعا) .
- وأنشد .
- (تراه بنصري في الحفيظة واثقا ... وان صد عني العين منه وحاجبه) .
- (وان خطرت أيدي الكماة وجدتني ... نصورا اذا ما استيبس الريق عاصبه) .
- وقال ابن احمر وذكر الريق والاعتصام به .
- (هذا الثناء واجدر أن أصحابه ... وقد يدوم ريق الطامع الأمل) .
- وقال الزبير بن العوام وهو يرقص ابنة عروة .
- (أبيض من آل أبي عتيق ... مبارك من ولد الصديق) .
- (ألهه كما أله ريفي ...) .
- وقالت امرأة من بني أسد .
- (ألا بكر الناعي بخير بني أسد ... بعمرو بن مسعود وبالسيد الصمد) .
- (فمن كان يعيا بالجواب فانه ... أبو معقل لا حجر عنه ولا صدد) .
- (أثاروا بصحراء الثوية قبره ... وما كنت أخشى ان تناءى به البلد) .
- وقال أوس بن حجر في فضالة بن كلدة .
- (أبا دليجة من يوصى بأرملة ... أم من لأشعث ذي هدمين طملال) .
- (أم من يكون خطيب القوم إن حفلوا ... لدى الملوك أولي كيد وأقوال) .
- وقال أيضا في فضالة بن كلدة .
- (ألها على حسن آلائه ... على الجابر الحي والحارب) .
- (ورقبته حتمات الملوك ... بين السرادق والحاجب) .
- (ويكفي المقالة أهل الرجال ... غير معيب ولا عائب) .
- وأنشد أيضا

