

الإيضاح في علوم البلاغة

وفي قول ابن بابك .

(حمامة جرجا حومة الجندل اسجعي ...) .

وفيه نظر لأن ذلك إن أفضى باللفظ إلى الثقل على اللسان فقد حصل الاحتراز عنه بما تقدم وإلا فلا يخل بالفصاحة وقد قال النبي ابن الكريم ابن الكريم يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم .

قال الشيخ عبد القاهر قال صاحب إياك والإضافات المتداخلة فإنها لا تحسن وذكر أنها تستعمل في الهجاء كقول القائل .

(يا علي بن حمزة بن عمارة ... أنت وإيها ثلجة في خيارة) .

ثم قال الشيخ ولا شك في ثقل ذلك في الأكثر لكنه إذا سلم من الاستكراه ملح ولطف . ومما حسن فيه قول ابن المعتز أيضا .

(وظلت تدير الراح أيدي جآذر ... عتاق دنانير الوجود ملاح) ومما جاء فيه حسنا جميلا قول الخالدي يصف غلاما له .

(ويعرف الشعر مثل معرفتي ... وهو على أن يزيد مجتهد) .

(وصير في القريض وزان ... دينار المعاني الدقاق منتقد) .

وأما فصاحة المتكلم فهي ملكة يقتدر بها على التعبير عن المقصود بلفظ فصيح فالملكة قسم من مقولة الكيف التي هي هيئة قارة لا تفتضي قسمة ولا نسبة وهو مختص بذوات الأنفس راسخ في موضوعه