

الأغاني

- (تحت حرٍّ وصلتهُ ... صار شعراً مُهدِّداً) .
- (قَوَّلَ عمَّار ذِي كُبَارٍ ... فِيا حُسْنِ ما احْتَدَى) .
- (علَّـلاني بِـذِكْرِها ... واسقِياني مُحَدِّداً) .
- (تتركُ الأذن سُخنةً ... أُرجُوَناَ بها خَدَا) .
- متفرقات من غزله .
- ومن صالح شعره قوله .
- (شَجَا قَلْبِي غزالُ ذُو ... دَلالٍ وَـاصِحُ السُّنَّةِ °) .
- (أَسيلُ الخدِّ مَرَبوبُ ... وفي مَنطِقِهِ غُنَّةُ °) .
- (أَلَا إنَّ الغَواني قد ... بِرَى جِسْمِي هَواهُنَّ °) .
- (وقالوا : شَفِّكُ الحورُ ... هَوَى قَلتُ لهم : إنَّه °) .
- (وَلكنِّي على ذاكَ ... مُعذِّى بأَذاهُنَّ °) .
- (أراحَ اللّهُ عمَّاراً ... منَ الدُّنيا وَمِنَ هُنَّ °) .
- (بِعَيداتِ قَرِيباتٍ ... فلا كان ولا كُنَّ °) .
- (فقد أذهلَ مِنِّي العَقلَ ... وَالقَلبَ شَجَاهُنَّ °) .
- (يُمذِّبُ الأباطيلَ ... وَيجِدُ الَّذِي قُلَّنتَه °) .
- وقوله أيضا .
- (يا دُومُ دام صَلاؤُكم ... وسقائِ رَبِّي صَفوَةَ الدِّيمِ) .
- (من كلِّ دانٍ مُسبِلِ هطلٍ ... مُتتابعٍ سَاحٍ من الرِّهَمِ) .