

## الأغاني

- ( ما ترى البرقَ كيف يلمعُ فيه ... ورشاشاً يبُلُّ في الساعات ) .
- ( ولدينا طبيُّ غريرٍ طَريفُ ... قد غَدِينا به عَنِ القَيِّدَاتِ ) .
- ( إن تَخَلَّفتَ بعد ما تصلُّ الرِّقعةُ ... عَندنا فأنتَ في الأمواتِ ) .
- فأجابه الرجل فقال .
- ( أنا في إثر رُفعتي فاعلمَنَ ذَاكَ ... على أنزَّني من البُيَّاتِ ) .
- ( فافهم الشُّرطَ بيننا لا تقل لي ... قد ثنا قَلَاتِ فانصرفُ بحياتي ) .
- ( لا لسوء لكن لأمتعَ نَفسي ... بحديثِ الطبيِّ الغريرِ المواتي ) .

صوت .

- ( أيا بيتَ ليلَى إنَّ ليلَى مريضةٌ ... يرادان لا خالٌ لديرها ولا ابنُ عمِّ ) .
  - ( ويا بيتَ ليلَى لو شَهِدتُك أَعولتَ ... عليكَ رجالٌ من فَصيحٍ ومن عَجَمٍ ) .
  - ( ويا بيتَ ليلَى لا يَبْسُتَ ولا تَزَلْ ... بلادُك سُقياها من الواكِفِ الدَّريَمِ ) .
- الشعر لمرّة بن عبد الله النهدي والغناء لأحمد النصيبي ثقيل أول بالوسطى يقال إنه

لحنين