

## الأغاني

- ( أَحَالَ عَلَيْهِمُ دَهْرٌ ... حديدُ الذَّابِّ والمِخْلَبِ ) .  
( فحلَّ بهم وقد أمَّنوا ... ولم يُقْصِرْ ولم يَشْطُبْ ) .  
( وما عَنَّهُ إِذَا ما حلَّ ... من مَنجَى ولا مَهْرَبِ ) .  
( ألا يا عينُ فابكِيهم ... بدمعٍ منك مستغرِبِ ) .  
( فإن أبكٍ فهم عِزِّي ... وهم ركني وهم مَنكِبِ ) .  
( وهم أصلي وهم فرعي ... وهم نسبي إذا أُنسَبِ ) .  
( وهم مجدي وهم شرفي ... وهم حِصْنِي إذا أُرْهَبِ ) .  
( وهم رُمَحِي وهم تُرْسِي ... وهم سيفي إذا أغضبِ ) .  
( فكم من قائلٍ منهم ... إذا ما قال لا يكذبِ ) .  
( وكم من ناطقٍ فيهم ... خطيبٍ مِصْقَعٍ مُعْرِبِ ) .  
( وكم من فارسٍ فيهم ... كميِّ مِعْلامٍ مَحْرَبِ ) .  
( وكم من مدرّةٍ فيهم ... أريبٍ حُوسَلٍ قُلَّابِ ) .  
( وكم من جَاحِلٍ فيهم ... عظيمِ الذَّارِ والموكِبِ ) .  
( وكم من خِضْرَمٍ فيهم ... نجيبٍ ماجدٍ مُنْجِبِ ) .

صوت .

- ( أُحِبُّ هبوطَ الواديين وإنني ... لمشتهرٌ بالواديين غريبٌ ) .  
( أحفاسٌ عبادٌ أُنْ لستُ خارجاً ... ولا والجاً إلا عليّ رقيبٌ )