

الأغاني

(طعنتُ ابنَ عبد القَيْسِ طعنةً ثائريَّةً ... لها زَفَذٌ لولا الشُّعاعُ أضاعها) .

(ملكتُ بها كَفِّي فَأَنهَرْتُ فَتَقَّهَا ... يَرى قائمٌ من دونِها ما وراءَها) .

هذه رواية ابن الأعرابي عن المفضل .

وأما ابن الكلبي فإنه ذكر أن رجلا من قريش أخبره عن أبي عبيدة أن محمد بن عمار بن ياسر وكان عالما بحديث الأنصار قال .

كان من حديث قيس بن الخطيم أن جده عدي بن عمرو قتله رجل من بني عمرو بن عامر بن ربعة بن عامر بن صعصعة يقال له مالك وقتل أباه الخطيم بن عدي رجل من عبد القيس ممن يسكن هجر وكان قيس يوم قتل أبوه صبيا صغيرا وقتل الخطيم قبل أن يئأر بأبيه عدي فخشيت أم قيس على ابنها أن يخرج فيطلب بئأر أبيه وجده فيهلك فعمدت إلى كومة من تراب عند باب دارهم فوضعت عليها أحجارا وجعلت تقول لقيس هذا قبر أبيك وجدك فكان قيس لا يشك أن ذلك على ذلك ونشأ أيدا شديد الساعدين فنازع يوما فتى من فتيان بني طفر فقال له ذلك الفتى وا□ لو جعلت شدة ساعديك على قاتل أبيك وجدك لكان خيرا لك من أن تخرجها علي فقال ومن قاتل أبي وجدي قال سل أمك تخبرك فأخذ السيف ووضع قائمه على الأرض وذبابه بين ثديه وقال لأمه أخبريني من قتل أبي وجدي قالت ماتا كما يموت الناس وهذان قبراهما بالفناء فقال وا□ لتخبريني من قتلها أو لأتاملن على هذا السيف حتى يخرج من ظهري فقالت أما جدك فقتله رجل من بني عمرو بن عامر بن ربعة يقال له مالك وأما أبوك فقتله رجل من عبد القيس ممن يسكن هجر فقال وا□ لا أنتهي حتى أقتل