

الأغاني

(أَشَدُّ حَبَالٍ بَيْنَ حَيٍّ مَرَّةً ... حَبَالُ أُمِّ رَّسَاتٍ مِنْ تَمِيمٍ وَمِنْ كَلْبٍ) .
(وَلَيْسَ قُضَاعِيٌّ لَدِينَا بِخَائِفٍ ... وَلَوْ أَصْبَحَتْ تَغْلِي الْقُدُورُ مِنَ الْحَرْبِ) .
وقال أيضا .

(أَلَمْ كَرِ قَيْسًا قَيْسَ عَيْلَانَ شَمَّ رَتْ ... لَنَصْرِي وَحَاطَتْنِي هُنَاكَ قُرُومُهَا) .
(فَقَدْ حَالَفْتُ قَيْسُ عَلَى النَّأْيِ كُلِّهِمْ ... تَمِيمًا فَهَمَّ مِنْهَا وَمِنْهَا تَمِيمُهَا) .
(وَعَادَتْ عَدُوِّي إِنْ قَيْسًا لِأَسْرَتِي ... وَقَوْمِي إِذَا مَا النَّاسُ عُدَّ صَمِيمُهَا) .
خبره مع الشرطيين .

أخبرني ابن دريد قال حدثني أبو حاتم عن أبي عبيدة قال .

بينما الفرزدق جالس بالبصرة أيام زياد في سكة ليس لها منفذ إذ مر به رجلان من قومه
كانا في الشرطة وهما راكبان فقال أحدهما لصاحبه هل لك أن أفزعك - وكان جباناً - فحركا
دأبتيهما نحوه فأدبر موليا فعثر في طرف برده فشقه وانقطع شسع نعله وانصرفا عنه وعرف
أنهما هزئا منه فقال .

(لَقَدْ خَارَ إِذْ يُجْرِي عَلَيَّ حَمَارَهُ ... ضِرَارُ الْخَنَاءِ وَالْعَنْبَرِيِّ بْنِ أَخُو قَا) .
(وَمَا كُنْتُ لَوْ خَوَّ فِتْمَانِي كَلَاكَمَا ... بِأُمِّ مَيْكُومَا عُرْيَانَتَيْنِ لِأَفْرَقَا) .
(وَلَكِنَّمَا خَوَّ فِتْمَانِي بِخَادِرٍ ... شَتِيمٍ إِذَا مَا صَادَفَ الْقَرْنَ مَزَقَا)