

## الأغاني

- ( ولا نقتل الأسرى ولكن نفكهم ... إذا أثقل الأعناق حمل المغارم ) .  
ثم أقبل على راويته فقال كأي بابن المراغة وقد بلغه خبري فقال .  
( بسيف أبي رَغْوَانِ سيفٍ مُجاشِعٍ ... ضربت ولم تضرب بسيف ابن ظالم ) .  
( ضربت به عند الإمام فَأُرْغِشَتْ ... يداك وقالوا مُحْدَثٌ غيرُ صارمٍ ) .  
فما لبثنا إلا أياما يسيرة حتى جاءتنا القصيدة وفيها البيتان فعجينا من فطنة الفرزدق .  
وقال أيضا في ذلك .  
( أَعْجَبُ النَّاسُ أَنْ أَضْحَكْتُ خَيْرَهُمْ ... خليفة إِبْنِ يُسْتَسْقَى بِهِ الْمَطْرُ ) .  
( فما نبا السيفُ عن جُبْنٍ وعن دَهْشٍ ... عند الإمام ولكن أُخْرِ القدرُ ) .  
( ولو ضربتُ به عمداً مُقْلِدَهُ ... لخرَّ جثمانُهُ ما فوقه شَعْرٌ ) .  
( وما يُقْدِّمُ نَفْساً قَبْلَ مَيْتَتِهَا ... جمعُ اليدين ولا الصَّمَامُ الذِّكْرُ ) .  
متفرقات من شعره .  
وأخبرني عبد الله بن مالك قال حدثنا محمد بن حبيب عن أبي عبيدة قال .  
هجا الفرزدق خالدا القسري وذكر المبارك النهر الذي حفره بواسط فبلغه ذلك وكتب خالد  
إلى مالك بن المنذر أن احبس الفرزدق فإنه هجا نهر أمير المؤمنين بقوله .  
( وأهلكت مالاً في غير حقِّه ... على نهرك المشؤوم غير المبارك )