

الأغاني

- (وتلك لئن عُنِيَتْ بِهَا رَدَا حُ . . . من النِّسْوَانِ مَنَظَّرْتُهَا رَخِيمُ) .
(نِيَاقُ الْقُرْطِ غَرَّاءُ الذَّنَائِيَا . . . وَرِيْدَاءُ الشَّيْبَابِ وَنِعْمَ خِيمِ) .
(وَلَكِنْ فَاتَ صَاحِبُ بَطْنِ رَهْوٍ . . . وَصَاحِبَهُ فَأَنْتَ بِهِ زَعِيمُ) .
(أُؤَاخِذُ خُطْبَةَ فِيهَا سِوَاءِ . . . أَبَيْتُ وَلَيْلُ وَاتْرَهَا زَوْوَمُ) .
(ثَأْرْتُ بِهِ وَمَا افْتَتَرَفَتْ يَدَا هِ . . . فَظَلَّ لَهَا بِنَا يَوْمَ غَشُّومُ) .
(نَحَزُّ رِقَابِهِمْ حَتَّى نَزَعْنَا . . . وَأَنْفُ الْمَوْتِ مَنَظَّرُهُ رَمِيمُ) .
(وَإِنْ تَقَعَ النَّسُورُ عَلَيَّ يَوْمًا . . . فَلَحْمُ الْمُنْفِي لَحْمِ كَرِيمُ) .
(وَذِي رَحْمٍ أَحَالَ الدَّهْرُ عَنْهُ . . . فَلَا يَسْ لَه لَذِي رَحْمٍ حَرِيمُ) .
(أَصَابَ الدَّهْرُ آمَنَ مَرُّو تَيْهٍ . . . فَأَلْقَاهُ الْمَصَاحِبُ وَالْحَمِيمُ) .
(مَدَدْتُ لَهُ يَمِينًا مِنْ جَنَاحِي . . . لَهَا وَفَرُّ وَكَافِيَةٌ رَحُومُ) .
(أُؤَاسِيهِ عَلَى الْإَيْسَامِ إِنِّي . . . إِذَا قَعَدْتُ بِهِ اللَّسُّومُ) .
رثاؤه لأخيه عمرو .

ذكروا أنه لما انصرف الناس عن المستغل وهي سوق كانت العرب