

الأغاني

- (ألا تِلْكَما عرسي منيعةٌ مُؤمِّنت ... من إثمًا مُستسرًا وعالينا) .
- (تقول تركتَ صاحبًا لك ضائعًا ... وجئت إلينا فارقًا مُتبطِّنا) .
- (إذا ما تركتُ صاحبي لثلاثة ... أو اثْنَيْنِ مثْلَيْنِنا فلا أُبْتُ آمِنًا) .
- (وما كنت أبّاء على الخِلِّ إذ دعا ... ولا المرء يدعوني مُمرًّا مُداهِنًا) .
- (وكَرَّي إذا أُكْرِهتُ رهطًا وأَهْلَه ... وأرضا يكون العَوَصُ فيها عُجَاهِنًا) .
- (ولمّا سمعت العَوَصَ تدعو تنفّرت ... عصافيرُ رأسي من غُواةٍ فَرَاتِنَا) .
- (ولم أنتظر أن يَدْهَموني كأنهم ... ورائي نَحْلٌ في الخليّة وَاكِدَنَا) .
- (ولا أن تُصِيب النَّافذاتُ مقاتلي ... ولم أَلِكُ بالشَّدِّ الذَّلِيقُ مُدَايِنَا) .
- (فأرسلتُ مثنِيًّا عن الشَّدِّ واهِنًا ... وقلتُ تزحزحُ لا تكوننَّ حَائِنَا) .
- (وحثثتُ مشعوفَ الذَّجاء كأنه ... هِجَفٌ رأى قصرًا سَمالًا وداجنا)