

الأغا نبي

أبيه وحدثني عمي قال حدثني علي بن العباس النوبختي عن البحتري وقد جمعت الحكايتين
وهما قريبتان قال .

أول ما رأيت أبا تمام أني دخلت على أبي سعيد محمد بن يوسف وقد مدحته بقصيدتي .
(أافق صبٌ من هـوى فأُفِيقَ ... أو خان عهداً أو أطاع شفيقاً) .

فسر بها أبو سعيد وقال أحسنت واه يا فتى وأجدى قال وكان في مجلسه رجل نبيل رفيع
المجلس منه فوق كل من حضر عنده تقاد تمس ركبته ركبته فأقبل على ثم قال يا فتى أما
تستحي مني هذا شعر لي تتحلله وتنشده بحضرتي فقال له أبو سعيد أحفا تقول قال نعم وإنما
علقه مني فسبقني به إليك وزاد فيه ثم اندفع فأنسد أكثر هذه القصيدة حتى شككتني علماه
في نفسي وبقيت متحيرا فأقبل على أبو سعيد فقال يا فتى قد كان في قرابتك منا وودك لنا
ما يغريك عن هذا فجعلت أحلف له بكل محربة من الأيمان أن الشعر لي ما سبقني إليه أحد ولا
سمعته منه ولا انتحلته فلم ينفع ذلك شيئاً وأطرق أبو سعيد وقطع بي حتى تمنيت أنني سخت في
الأرض فقمت منكسر البال أجر رجلي فخرجت بما هو إلا أن بلغت باب الدار حتى خرج الغلامان
فردواني فأقبل علي الرجل فقال الشعر لك يا بني واه ما قلته قط ولا سمعته إلا منك ولكنني
طننت أنك تهاونت بموضعي فأقدمت على الإنشاد بحضرتي من غير معرفة كانت بيننا تريد بذلك
مضاحياً تي ومكا ثرتني حتى عرفني الأمير نسبك وموضعك ولو ددت ألا تلد أبداً طائية إلا مثلك وجعل
أبو سعيد يضحك ودعاني أبو تمام وضمني إليه وعائقني وأقبل