

الأغاني

- (لما وعَت آذانُهُم ما أتى به ... أنابَت ورقَّت عند ذاك قلوب) .
- (فأبكى عيونَ الناسَ أبلغُ واعظ ... أغرَّ بطاحيَّ الذَّجَّار نجيب) .
- (مَهيب عليه لـلوفار سكينه ... جريء جَنانٍ لا أكعَّ هيوب) .
- (ولا واجبُ فوق المنابر قلبُه ... إذا ما اعترى قلبَ النجيب وجيب) .
- (إذا ما علا المأمونُ أَعوادَ منبر ... فليس له في العالمين ضريب) .
- (تصدَّع عنه الناس وهو حديثهم ... تَحَدَّث عنه نازح وقريب) .
- (شَبيه أمير المؤمنين حَزامة ... إذا وردَت يومًا عليه خطوب) .
- (إذا طاب أصل في عُروق مِشاجه ... فأغصانه من طيبه ستطيب) .
- (فقل لأمير المؤمنين الذي به ... يقدِّم عبد الله فهو أديب) .
- (كأن لم تغب عن بلدة كان والياً ... عليها ولا التدبيرُ منك يغيب) .
- (تتبعَ ما يُرضيك في كل أمره ... فسيرته شخص إليك حبيب) .
- (ورثتم بني العباس إرثَ محمد ... فليس لحَيٍّ في التراث نصيب) .
- (وإني لأرجو يا بن عم محمد ... عطايك والراجيك ليس يخيب) .
- (أثبني على المأمون وابنِي محمداً ... نوالاً فإياه بذاك تثيب) .
- (جَناب أمير المؤمنين مُبارك ... لنا ولكل المؤمنين خصيب) .
- (لقد عَمَّهم جُود الإمام فكلهم ... له في الذي حازت يداه نصيب) .
- صوت .

فلما وصلت هذه الأبيات إلى الرشيد أمر لأبي محمد بخمسين ألف