

## الأغاني

- ( أقمنا باليمامة بعد معنٍ ... مُقاماً لا نريد به زيالاً ) .
- ( وقلنا أين نذهب بعد معنٍ ... وقد ذهب النوال فلا نوالاً ) .
- قال فأنشدته إياها ثم قال لي أنشدني قصيدة أبي موسى التيمي في مرثية يزيد بن مَزِيد فهي واهٍ أحب إليَّ من هذه فأنشدته .
- ( أحقُّ أنه أودى يَزِيدُ ... تبيَّن أيها الناعي المُشيد ) .
- ( أتدري مَنْ نَعيتَ وكيف فاهت ... به شفتاك كان بك الصعيد ) .
- ( أحمي المجد والإسلام أودى ... فما للأرض ويحك لا تميد ) .
- ( تأمل هل ترى الإسلام مالت ... دعائمه وهل شاب الوليد ) .
- ( وهل شِيمت سيوف بني نزار ... وهل وُضعتْ عن الخيل اللُّجود ) .
- ( وهل تسقي البلاد عِشار مُزن ... بدرتها وهل يخضر عود ) .
- ( أما هُدت لمصرعه نزارُ ... بلأى وتقوَّض المجد المَشيد ) .
- ( وحلَّ ضريحه إذ حلَّ فيه ... طريفُ المجد والحسبُ التليد ) .
- ( أَمّا واهٍ ما تنفك عَيني ... عليك بدمعها أبداً تجود ) .
- ( فإن تجمُد دموع لئيم قوم ... فليس لدمع ذي حسب جُمود ) .
- ( أبعد يزيد تخْطَزن البواكي ... دموعاً أو تصان لها حدود ) .
- ( لَتَبْكِك قبةُ الإسلام لما ... وهت أطنابها ووهى العمود )