صوت .

(وكاتِبةٍ بالمسك في الخَدّ ِ جعفرا ... بنَفْسي سواد المسكِ من حيثُ أثّ َرا) .

(لئن أثّرتْ بالمسك سطراً بِخَدّ ِها ... لقد أودعَتْ قلبي من الحزْن أسطُرا) .

(فيا مَن مُناها في السريرة جعفرٌ ... سقى ا من سُقيا ثناياكِ جعفرا) .

الغناء لعريب خفيف رمل قال وأمر عريب فغنت فيه وقالت فضل في ذلك أيضاً .

(سُلافةٌ كالقمَر الباهرِ ... في قَدَح كالكوكب الزاهر) .

(يُدِيرها خَشْفٌ كَبَدْرِ الدجَى ... فوق قضيبٍ أهيفٍ ناضرِ) .

(على فتىً أروعَ من هاشم ... مثلِ الحسامِ المُرهَف الباتِرِ) .

وقد رويت الأبيات الأول لمحبوبة شاعرة المتوكل ولها أخبار وأشعار كثيرة قد ذكرت بعضها في موضع آخر من هذا الكتاب .

أخبرني محمد بن خلف قال أخبرني أبو الفضل المروروذي قال كتبت فضل الشاعرة إلى سعيد بن حميد .

(بَثَثْتُ هواك في بَدَني ورُوحي ... فأَلّ َف فيهما طمعاً بِيَاسِ) .

فأجابها سعيد في رقعتها .

(كفانا ا ُ شرّ اليأس إني ... لِبُغض اليأس أُبغض كل آسي) .

فضل وبنان .

حدثني عمي قال حدثني ابن أبي المدور الوراق قال