

الأغاني

- (وَدِدْتُ عَلَى مَا كَانَ مِنْ سَرَافِ الْهَوَى ... وَغَيَّ الْأَمَانِي أَنْ مَاشَتْ يُفْعَلُ) .
- (فَتَرْجِعُ أَيْسَامُ مُضَيَّنَ وَلَذَّةً ... تَوَلَّاتِ وَهَلْ يُثْنِي مِنَ الْعَيْشِ أَوَّلُ) .
- قال المفضل قال إسحاق سرف الهوى خطؤه ومثله قول جرير .
- (أَعْطُوا هُنَيْدَةَ تَحْدُوهَا ثَمَانِيَةَ ... مَا فِي عَطَائِهِمْ مَنْ وَلَا سَرَافُ) .
- أراد أنهم يحفظون مواضع الصنائع لا أنه وصفهم بالاقتصاد والتوسط في الجود .
- قال إسحاق وواعدني زياد الأعرابي موضعاً من المسجد فطلبته فيه فلم أجده فقلت له بعد ذلك طلبتك لموعذك فلم أجذك فقال أين طلبتني فقلت في موضع كذا وكذا فقال هناك وإني سرفتك أي أخطأتك .
- أخبرني محمد بن يزيد بن أبي الأزهر قال .
- أنشدني حماد عن أبيه لمزاحم العقيلي قال وكان يستجيدها ويستحسنها .
- (لِمَصْفُورَاءَ فِي فَلَّابِي مِنَ الْحُبِّ شُعْبَةٌ ... حِمَى لَمْ تُبْدِحْهُ الْغَانِيَاتُ صَمِيمُ) .
- (بِهَا حَلَّ بَيْتُ الْحُبِّ ثُمَّ ابْتَدَى بِهَا ... فَبَارَتْ بُيُوتُ الْحَيِّ وَهُوَ مُقَرِّمُ) .
- (بَكَتْ دَارُهُمْ مِنْ نَأْوٍ يَهُمُ فَتَهَلَّلَاتِ ... دُمُوعِي فَأَيَّ الْجَازِعِينَ أَلُومُ) .
- (أُمُّ مُسْتَعْبِرَاءَ يَبْكِي مِنَ الْحُزْنِ وَالْجَوَى ... أَمْ آخِرُ يَبْكِي شَجْوَهُ فَيَدْهِيمُ) .
- (تَضَمَّنَهُ مِنْ حُبِّ صَفُورَاءَ بَعْدَ مَا ... سَلَا هَيَاضَاتِ الْحُبِّ فَهُوَ كَلِيمُ) .
- (وَمَنْ يَتَهَيَّأُ حَبِّ هُنَّ فُوَادِهِ ... يَمُتْ أَوْ يَعْشِ مَا عَاشَ وَهُوَ سَقِيمُ) .
- (كَحَرَّانٍ صَادٍ ذَرِيذٍ عَنْ بَرْدِ مَشْرِيبِ ... وَعَنْ بَلَلَاتِ الرِّيقِ فَهَوُؤُ يَحُومُ) .
- أخبرني علي بن سليمان الأخفش قال حدثنا أبو سعيد السكري قال