

الأغاني

وتمامها .

(دَرَّسُكْ فِي ابْنِ عَمِّكَ قَدَّ ... زَوَّدْتَهُ سُقْمًا عَلَى سُقْمٍ) .

(فِي وَجْهَهَا مَاءُ الشَّجَابِ وَلَمْ ... تُقْبِلْ بِمَكَرُوهٍ وَلَا جَهْمٍ) .

والغناء فيه لابن محرز لحنان كلاهما له أحدهما ثقیل الأول بالخنصر في مجرى الوسطى عن إسحاق والآخر خفيف ثقیل الأول بالنصر عن عمرو بن بانه وفيه لمالك ثاني ثقیل عن الهشامي وحيش وفيه لسليمان خفيف رمل بالنصر عنهما وثقیل أول للحسين بن محرز .
مخارق والواثق .

وقال هارون بن محمد بن عبد الملك الزيات قال أبي .

قال الواثق أمير المؤمنين خطأ مخارق كصواب علويه وخطأ إسحاق كصواب مخارق وما غنائي
مخارق قط إلا قدرت أنه من قلبي خلق ولا غنائي إسحاق إلا طننت أنه قد زيد في ملكي ملك آخر .

قال وكان يقول أتريدون أن تنظروا فضل مخارق على جميع أصحابه انظروا إلى هؤلاء الغلمان
الذين يقفون في السماط فكانوا يتفقدونهم وهم وقوف فكلهم يسمع الغناء من المغنين جميعا
وهو واقف مكانه ضابط لنفسه فإذا تغنى مخارق خرجوا عن صوره فتحرکت أرجلهم ومناكبهم
وبانت أسباب الطرب فيهم وازدحموا على الحبل الذي يقفون من ورائه .
قال هارون وحدثت أنه خرج مرة إلى باب الكناسة بمدينة