

الأغاني

كعب وهي مهملة وكعب نائم حجرة فجعل ابن أذينة ينزو حوله وهو يضربه ويقول .
(لو يَعْلَم الذَّئِبُ بَنَوُومَ كَعْبٍ ... إِذَا لَأَمْسَى عِنْدَنَا ذَا ذَنْبٍ) .
(أَضْرِبْهُ وَلَا يَقُولْ حَسْبِي ... لَا بَدَّ عِنْدَ ضَايَعَةٍ مِنْ ضَرْبٍ) .
ابن عائشة يغني بشعره .

أخبرني أحمد بن عبد العزيز الجوهري وحبیب بن نصر المهلبی وإسماعیل بن یونس الشیعی
قالوا حدثنا عمر بن شبة قال حدثني أبو غسان محمد بن يحيى عن بعض أصحابه قال .
مر ابن عائشة المغني بعروة بن أذينة فقال له قل لي أبياتا هزجا أغني فيها فقال له
اجلس فجلس فقال .

صوت .

(سُلَيْمَى أَجْمَعَتْ بِئِنَّا ... فَأَيْنَ تَقُولُهَا أَيْنَا) .
(وقد قالت لأترابٍ ... لها زُهرٍ تلاقينا) .
(تعالينَ فقد طابَ ... لنا العيْشُ تَعَالَيْنَا) .
(وغاب البرمُ الليلة ... والعيْنُ فلا عَيْنَا) .
(فأقبلنَ إليها مُسر ... عاتٍ يَتَهَادَيْنَا)