

الأغاني

- (عَظِيمُ رَمَادِ الْقَدْرِ لَا مُتَعَبٍ سِ... وَلَا مُؤَيَّسٌ مِنْهَا إِذَا هُوَ أَوْقَدَا) .
- (وَإِنْ صَرََّحَتْ كَحُلٍّ وَهَبَّتْ عَرِيَّةً ... مِنَ الرِّيحِ لَمْ تَتَذَرُكَ مِنَ الْمَالِ مِرْفَدَا) .
- (صَبَرْتُ عَلَى وَطْءِ الْمَوَالِي وَخَطْبِهِمْ ... إِذَا ضَنَّ ذُو الْقُرْبَى عَلَيْهِمْ وَأَخْمَدَا) .
- يعني أحمد ناره بخلا وروى أجمدا المجدد البخيل .
- (وَلَمْ يَحْمِ فَرْجَ الْحَيِّ إِلَّا مُحَافِظٌ ... كَرِيمٌ الْمُحَايَا مَا جِدُّ غَيْرُ أَجْرَدَا) .
- الأجرد الجعد اليد البخيل .
- حماد الراوية يرى أنه أشعر الناس .
- أخبرني محمد بن العباس اليزيدي قال حدثني عمي الفضل بن إسحاق عن الهيثم بن عدي قال .
- سأل رجل حمادا الراوية بالبصرة وهو عند بلال بن أبي بردة من أشعر الناس قال الذي يقول
- (رَمَتْهُ بَنَاتُ الدَّهْرِ مِنْ حَيْثُ لَا أَرَى ... فَمَا بِالْ مَنْ يُرْمَى وَلَيْسَ بِرَامِ)
- قال والشعر لعمر بن قميئة .
- قال علي بن الصباح في خبره عن ابن الكلبي .
- وعمر ابن قميئة تسعين سنة فقال لما بلغها .
- (كَأَنَّيْ وَقَدْ جَاوَزْتُ تَرْسُوعِينَ حِجَّةً ... خَلَعْتُ بِهَا عَنِّي عَيْنَانَ لِرَجَامِي) .
- (عَلَى الرَّاحَتَيْنِ مَرَّةً وَعَلَى الْعَمَا ... أَنْوَاءُ ثَلَاثًا بَعْدَ هُنَّ قَرِيَامِي)