

الأغاني

فقلت له أجب فقد سمعت فقال قد وا قطع بي وأرتج علي فأجب عني فالتفت إليها ثم قلت .
(فقلتُ لها يا عَزَّزَ كُلِّ مُمْصِيَةٍ ... إذا وُطِّئَتْ يَوْمًا لها النفسُ ذَلَّتْ) .
فقالَت المرأةُ أوه ثم مضت ومضينا حتى إذا كنا بمفرق طريقين مضى الفتى إلى منزله ومضيت
أنا إلى منزلي فإذا أنا بجويرة تجذب رداي فالتفت إليها فقالت المرأة التي كلمتك
تدعوك فمضيت معها حتى دخلت دارا ثم صرت إلى بيت فيه حصير وثنيت لي وسادة فجلست عليها
ثم جاءت جارية بوسادة مثنية فطرحتها وجاءت المرأة فجلست عليها وقالت أنت المجيب قلت
نعم قالت ما كان أفظ جوابك وأغلظه قلت وا ما حضرنى غيره فبكت ثم قالت لي وا ما خلق
ا خلقا أحب إلي من إنسان كان معك قلت أنا الضامن لك عنه ما تحبين قالت أو تفعل قلت
نعم فوعدتها أن آتيها به في الليلة القابلة وانصرفت فإذا الفتى ببابي فقلت ما جاء بك
قال علمت أنها سترسل إليك وسألت عنك فلم أجدك فعلمت أنك عندها فجلست أنتظرك فقلت فقد
كان كل ما ظننت ووعدتها أن آتيها بك في الليلة القابلة فمضى ثم أصبحنا فتهياأنا ورحنا
فإذا الجارية تنتظرنا فمضت أمامنا حتى دخلنا الدار فإذا برائحة الطيب وجاءت فجلست مليا
ثم أقبلت عليه فعاتبته طويلا ثم قالت .

صوت .

(وأنتَ الذي أخلفْتَ تَنَدِي ما وَعَدْتُ تَنَدِي ... وأشمَتَ بي مَنْ كان فيكَ يلومُ) .
(وأبرزَ تَنَدِي للناس ثم تركْتُ تَنَدِي ... لهم غَرَضًا أُرْمَى وأنتَ سَلِيمُ) .
(فلو أنَّ قولًا يَكْذِبُ الجِسْمَ قد بدَا ... بجِسْمِي مَنْ قولِ الوُشَاةِ كُلاُومُ)

)