

الأغاني

- (وما أهلُّ به الداعي وما وقفت ... عُلَّيا ربيعة ترمي بالحصى الحصبيا) .
(جهداً لَمَنْ طن أني سوف أُطعنها ... عن ربع غانية أخرى لقد كذبا) .
(أأبتغي الحسن في أخرى وأتركها ... فذاك حين تركت الدين والحسبا) .
(وما انقضى الهم من سُعدى وما عَلاقت ... مني الحبائل حتى رمتهُا حِقَابيا) .
(وما خلوت بها يوماً فتعجيني ... إلا غدا أكثرَ اليومين لي عجباً) .
(بل أيها السائلِ ما ليس يدركه ... مهلاً فإنك قد كلفتني تعباً) .
(كم من شفيح أتاني وهو يحسب لي ... حَسَّبا فأُقصِرُهُ من دون ما حَسَّبا) .
(فإن يكن لهواها أو قرابتها ... حب قديم فما غاب ولا ذهباً) .
(هما عليٌّ فإن أرضيتها رضا ... عني وإن غضبتُ في باطل غضباً) .
(كائنٌ ذهبْتُ فَرَدُّني بكيدهما ... عما طلبت وجاءها بما طلباً) .
(وقد ذهبتم فلم أصبح بمنزلة ... إلا أنازع من أسبابها سبياً) .
(وَيَلُمُّها خُلَّةً لو كنتِ مُسجحةً ... أو كنتِ ترجع من عَصْرَ يَكُ ما ذهباً) .
(أنت الطعينة لا تُرْمَى برمتها ... ولا يفجَّعها ابن العم ما اصطحباً) .
- أخبرني عيسى بن الحسين قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني سليمان بن عياش السعدي قال

قدم أعراب من بني سليم أقحمتهم السنة إلى الروحاء فخطب إلى