

الأغاني

واللبن وأعطوه لقاحا وكسوة .

قال فلما قدم الزبرقان سأل عنه فأخبر بقصته فنأدى في بني بهدلة بن عوف وهم لأم دون قريع أمهم السفعاء بنت غنم بن قتيبة من باهلة فركب الزبرقان فرسه وأخذ رمحه وسار حتى وقف على نادي بني شماس القرعيين فقال ردوا علي جاري فقالوا ما هو لك بجار وقد اطرحتة وضيعته فألم أن يكون بين الحيين حرب فحضرهم أهل الحجا من قومهم فلاموا بغیضا وقالوا اردد على الرجل جاره فقال لست مخرجه وقد آوئته وهو رجل حر مالك لأمره فخيروه فإن اختارني لم أخرج وإن اختاره لم أكرهه فخيروا الحطيئة فاختر بغیضا ورهطه فجاء الزبرقان ووقف عليه وقال له أبا مليكة أفا رقت جوارى عن سخط وذم قال لا فانصرف وتركه . هذه رواية ابن سلام وأما أبو عبدة فإنه ذكر أنه كان بين الزبرقان ومن معه من القرعيين تلاح وتشاح .

وزعم غيرهما أن الزبرقان استعدى عمر بن الخطاب على بغیض فحكم عمر بأن يخرج الحطيئة حتى يقام في موضع خال بين الحيين وحده ويخلى سبيله ويكون جار أيهما اختار ففعل ذلك به فاختر القرعيين قال وجعل الحطيئة يمدحهم من غير أن يهجو الزبرقان وهم يحضونه على ذلك ويحرضونه فيأبى ويقول لا ذنب للرجل عندي حتى أرسل الزبرقان إلى رجل من النمر بن قاسط يقال له دثار بن شيبان فهجا بغیضا فقال .

(أرَى إبْلِي بَجَوْفِ الْمَاءِ حَلَّاتٌ ... وَأَعْوَزَهَا بِه الْمَاءُ الرَّسَّاءُ)