

الأغاني

- (أَرَدتِ الشَّخْصَ إِلى واسطِ ... ولستُ أَطيلُ هُناكَ المُقاما) .
(فَإِن كُنتَ مُكتفياً بِالكِتابِ ... دونَ اللّامِ تَركتُ اللّامَ ما) .
(وإلاَّ فأوصِ هَدَاكَ المَلِيقُ ... بوأبَكمِ بي وأوصِ الغَلاما) .
(فَإِن جئتُ أُدخِلتُ في الدّاخلينِ ... إمّسا قعوداً وإمّسا قياما) .
(فَإِن لم أكنَ مِنكَ أَهلاً لَذاكَ ... فلا لومَ لَستُ أَحِبُّ المَلاما) .
(لأنّني أذُومُ إِلِيكِ الأَنامَ ... أخزاهُم اِطِّرا أناماً) .
(فَإِنَّني وَجَدتُهُمُ كَلَّهَمُ ... يُميتونَ حمداً وَيُحيونَ ذاماً) .
(سِوى عَصَبَةٍ لَستُ أَعنِيبُهُمُ ... كرامٍ فَإِنَّني أَحَبُّ الكَراما) .
(وَأَقَلِّلُ عَدِيدَهُمِ إِن عددتَ ... فما أَكثَرَ الأَرذَلينَ اللّامِ) .

أخبرني عيسى بن الحسين قال حدثني أبو أيوب المدني قال قال ابن عبد الأعلى الشيباني
حضر حماد عجرد ومطيع بن إياس مجلس محمد بن خالد وهو أمير الكوفة لأبي العباس فتمازحا
فقال حماد .

- (يا مُطِيعُ يا مُطِيعُ ... أنتَ إنسانُ رَقِيعُ) .
(وعن الخيرِ بطيءُ ... وإلى الشرِّ سريعُ) .
فقال مطيع .

- (إنَّ حمّاداً لَئيمُ ... سِفْلةُ الأَصلِ عديمُ) .
(لا تَراهِ الدَهرَ إلاَّ ... بهنِ العَيرِ يَهيمُ) .

فقال له حماد ويلك أترميني بدائك وإلا لولا كراحتي لتمادى الشر