

الأغاني

- (أُوْعَالِدِنُهُمْ وَأُْبَطِنُ كُلِّ سِرٍّ ... كما بينَ اللّٰحِجَاءِ إِلَى الْعَسِيْبِ) .
- (فَفُزْتُ عَلَيْهِمْ لَمَّا التَّقِينَا ... بِنَاجِكَ فَوْزَةَ الْقِدْحِ الْأَرِيْبِ) .
- (وَمَا دَهْرِي بَأَنْ كُدِّسْتُ فَضْلًا ... وَلَكِنْ مَا لَقِيتُ مِنَ الْعَجِيْبِ) .
- (أَلَا مَنْ مَبْلِغُ النِّعْمَانِ عِنِّي ... وَقَدْ تُهْدَى النَّصِيْحَةُ بِالْمَغِيْبِ) .
- (أَحْظِي كَانَ سِلَاسِلَةً وَقَيِّدًا ... وَعِغْلًا وَالْبِيَانُ لَدَى الطَّيْبِ) .
- (أَتَاكَ بِأَنْزَنِي قَدْ طَالَ حَبْسِي ... وَلَمْ تَسْأَلْ بِمَسْجُونٍ حَرِيْبِ) .
- (وَبَيِّتِي مُقْفِرٌ إِلَّا نِسَاءً ... أَرَامِلَ قَدْ هَلَاكَ نَمَلٌ مِنَ النَّحِيْبِ) .
- (يُبَادِرُنَ الدَّمْعَ عَلَى عَدِيٍّ ... كَشَّانٍ خَازِنَهُ خَرَزُ الرَّبِيْبِ) .
- (يُحَازِرُنَ الْوُشَاةَ عَلَى عَدِيٍّ ... وَمَا اقْتَرَفُوا عَلَيْهِ مِنَ الذُّنُوبِ) .
- (فَإِنْ أَخْطَأْتُ أَوْ أُوْهِمْتُ أَمْرًا ... فَقَدْ يَهْمُ الْمَصَافِي بِالْحَبِيْبِ) .
- (وَإِنْ أَطْلَمْتُ فَقَدْ عَاقَبْتُ مُونِي ... وَإِنْ أَطْلَمْتُ فَذَلِكَ مِنْ نَصِيْبِي) .
- (وَإِنْ أَهْلَكَ تَجِدُ فَقَدِي وَتُخْذَلُ ... إِذَا التَّقَتِ الْعَوَالِي فِي الْحُرُوبِ) .
- (فَهَلْ لَكَ أَنْ تَدَارِكَ مَا لَدِينَا ... وَلَا تُغْلَبُ عَلَى الرَّأْيِ الْمَصِيْبِ) .
- (فَإِنِّي قَدْ وَكَلْتُ الْيَوْمَ أَمْرِي ... إِلَى رَبِّ قَرِيْبٍ مُسْتَجِيْبِ) قَالَوا وَقَالَ فِيهِ أَيْضًا
- طَالَ ذَا اللَّيْلُ عَلَيْنَا وَاعْتَكَّرَ ... وَكَأَنِّي نَازِرٌ الصَّبْحَ سَمَرٌ)