

الأغاني

(وَنَدَّامَى لَا يَفْرَحُونَ بِمَا نَالُوا ... وَلَا يَرْهَبُونَ صَرْفَ الْمَنُونِ) .
(قَدْ سُقِّيتُ الشَّيْءَ الْمُؤَلَّ فِي دَارِ بَشَرٍ ... قَهْوَةً مُرَّةً بِمَاءِ سَخِينِ) ثم كان
أول ما قاله بعدها قوله .
(لَمِنَ الدَّارِ تَعَفَّتْ بِخَيْمٍ ... أَصْبَحَتْ غَيْرَهَا طُولُ الْقِدَمِ) .
(مَا تَبَيَّنَ الْعَيْنُ مِنْ آيَاتِهَا ... غَيْرَ زُؤْيٍ مِثْلَ خَطٍّ بِالْقَلَمِ) .
(صَالِحًا قَدْ لَفَّهَا فَاسْتَوَسَقَتْ ... لَفَّ بَازِيٍّ حَمَامًا فِي سَلَامٍ) .
قال وفسد أمر الحيرة وعدي بدمشق حتى أصلح أبوه بينهم لأن أهل الحيرة حين كان عليهم
المنذر أرادوا قتله لأنه كان لا يعدل فيهم وكان يأخذ من