

## الأغاني

- ( أقولُ للنِّفْسِ تَأْسَاءً وَتَعَزُّيَةً ... قد كان من مِسْمَعٍ في مالِكِ خَلَفُ ) .  
( يا مِسْمَعُ الخَيْرِ مَنْ نَدَعُو إِذَا نَزَلَتْ ... إِحْدَى النَّوَائِبِ بِالْأَقْوَامِ وَاخْتَلَفُوا ) .  
( يا مِسْمَعًا لِعِرَاقٍ لَا زَعِيمَ لَهَا ... بَمَنْ تُرَى يُؤْمَنُ الْمُسْتَشْرِفُ النَّطِيفُ ) .  
( تلك العيونُ بحيثِ المِصرِ سادمة ... تَبْكِيكَ إِذْ غَالَكَ الْأَكْفَانُ وَالْجُرْفُ ) .  
( قد وسَّدوكَ يَمِينًا غيرَ مِوسدة ... وبذلِ جودٍ لَمَّا أودى بِكَ التَلْفُ ) .  
( كُنْتَ الشَّهَابَ الَّذِي يُرْمَى الْعُدُوَّ بِهِ ... وَالْبَحْرَ مِنْهُ سِجَالُ الْجُودِ تَغْتَرَفُ ) .

قال ابن حبيب عن ابن الأعرابي قال .

كان أبو جلدة ينادم شقيق بن سليط بن بديل السدوسي أخا بسطام بن سليط وكان لهما أخ يقال له ثعلبة بن سليط وكان ثقيلا بخيلا مبغضا وكان يطفل عليهم ويؤذيهم .

فقال فيه أبو جلدة .

( أُحِبُّ عَلَى لَدَاتِنَا شَقِيقًا ... وَأُبْغِضُ مِثْلَ ثَعْلَبَةَ النَّثَقِيلِ ) .

( لَهُ غَمٌّ عَلَى الْجُلَسَاءِ مُؤَدِّ ... نَوَافِلُهُ إِذَا شَرَبُوا قَلِيلُ ) .

مسمع بن مالك يكرمه على شعره .

قال ابن حبيب عن ابن الأعرابي .

وفرق مسمع بن مالك في عشيرته بني قيس بن ثعلبة عطايا كثيرة وقربهم وجفا سائر بطون بكر

بن وائل .

فقال أبو جلدة