

الأغاني

وأتبعت فعدت على الماء فإذا هي ست وستون .

وقوله فقد أي فحسب .

ويحفه أي يكون من ناحية هذا الثمد يقال حف القوم بالرجل أي اكتنفوه .

والنيق الجبل .

ومثل الزجاجة يريد عينا صافية كصفاء الزجاج .

الحسبة الهيئة التي تحسب يقال ما أحسن حسبته مثل الجلسة واللبسة والركبة ومنها .

صوت .

(نُبِيَّتُ أَنْ أَبَا قابُوسَ أوعدني ... ولا قَرَارَ على زَأْرِ من الأَسَدِ) .

(مَهْلًا فِدَاءُ لِكَ الأَقْوَامِ كُلِّهِمْ ... وما أُثَمِّرُ من مالٍ ومن ولد) .

(إِنْ كُنْتُ قُلْتُ الَّذِي بُلِّغْتَ مُعْتَمِدًا ... إِذَا فَلَ رَفَعْتُ سَوْطِي إِلَيَّ يَدِي)

.

(هذا الثناء فَإِنْ تَسَمَّعْ بِهِ حَسَنًا ... فلم أُعَرِّضْ أَبَيْتَ اللَّعْنِ

بالمَّفَدِ) .

غناه الهذلي ولحنه من الثقيل الأول عن الهشامي .

أثمر أصلح وأجمع .

والزأر صياح الأسد يقال زأر زئيرا وهو الزأر .

والصفد العطية يقال أصفده يصفده إصفادا إذا أعطاه وصفده يصفده صفدا إذا أوثقه .

رواية حسان عنه حين وفد على النعمان .

أخبرنا أحمد بن عبد العزيز الجوهري قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني الصلت بن مسعود

قال حدثنا أحمد بن شبويه عن سليمان بن صالح عن عبد الله بن المبارك عن فليح بن سليمان عن

رجل قد سماه عن حسان بن