

الأغاني

حتى أتى على آخرها قال الشعبي فقلت قد قال القطامي أفضل من هذا قال وما قال قلت قال

- (طَرَقَتْ جَنْدُوبُ رَحَالَذَا مِنْ مَطَرٍ رَقٍ ... مَا كُنْتُ أَحْسَبُهَا قَرِيبَ الْمُعْدَنْقِ) .
(قَطَعَتْ إِلَيْكَ بِمِثْلِ جَيْدٍ جَدَايَةٍ ... حَسَنَ مُعَلِّقٍ تَوْمَتَيْهِ مُطَوِّقٍ) .
(وَمُصَرَّعَيْنِ مِنَ الْكَلالِ كَأَنَّمَا ... شَرَبُوا الْغَبِيُوقَ مِنَ الرَّحِيْقِ الْمُعْرَقِ) .
(مَتَوَسِّدِينَ ذِرَاعَ كُلِّ نَجِيبَةٍ ... وَمُفَرَّجِ عُرْقِ الْمَقْدَظِ مُنْذَوِّقٍ) .
(وَجَذَّتْ عَلَى رُكَبٍ تَهْدٍ بِهَا الصَّافَا ... وَعَلَى كَلَاكِلَ كَالنَّاقِيلِ الْمُطَرَّقِ) .
(وَإِذَا سَمِعْنَا إِلَى هَمَاهِمِ رُفْقَةٍ ... وَمِنَ النُّجُومِ غَوَابِرُ لَمْ تَخْفِقِ) .
(جَعَلَتْ تُمِيلُ خُدُودَهَا آذَانُهَا ... طَرَبًا بِهِنَّ إِلَى حُدَاءِ السَّوِّقِ)