عروضه من المديد والشعر لعبد الرحمن بن أبي بكر الصديق Bه والغناء لمعبد ثقيل أول بالسبابة في مجرى البنصر عن إسحاق وفيه لمالك خفيف ثقيل أول بالخنصر في مجرى البنصر عنه وفيه خفيف رمل بالسبابة في مجرى الوسطى لم ينسبه إسحاق إلى أحد ووجدته في روايات لا أثق بها منسوبا إلى حنين وقد ذكر يونس أن فيه لحنين ولمالك كلاهما ولعل هذا أحدهما وذكر حبش أن خفيف الرمل لابن سريج وذكر الهشامي وعلي بن يحيى أن لحن مالك الآخر ثاني ثقيل وذكر الهشامي أن فيه لطويس هزجا مطلقا في مجرى البنصر وذكر عمرو بن بانة أن لمالك فيه ثقيلا أول وخفيفه ولمعبد خفيف ثقيل آخر .

صوت .

(ألا هزِئت بنا قُرَشِيّـَةٌ ... يهتزّ ُ موكبُها) .

(رأت بي شيْبـَةً في الرأس ... منّي ما أُغَيّبُها) .

(فقالت لي ابنُ قَيْسٍ ذا ... وبَعضُ الشيب يُعجِبها) .

(لها بعلٌ خَبِيثُ النـّفْس ... يحصُرُها ويحْجُبُها) .

(يراني هكذا أمشي ... فيُوعِدُها ويَضْرِبُها) .

عروضه من الوافر الشعر لابن قيس الرقيات والغناء لمعبد خفيف