

الأغاني

وجئت مدهنا .

وإنه إنما قال هذه القصيدة في هذا الشأن وقال تأبط شرا يرثيها وكان اسم أحدهما عمرا .

(أبعـد قـتـيل العـوـص آسـى عـلى فـتىّ ... و صـاحـبـه أو يـأمـلُ الزـادَ طـارقُ) .

(لأطـرُـد فـهـمـاً آخـر الـلـيل أبتـغـي ... عـلـالـة يـوم أن تـعـوـقَ العـوائـق) .

(لـعـمـرُ فـتىّ نـلـتـم كـأنّ رـداءـه ... عـلى سـرحـةٍ مـن سـرح دـومـة سـامـق) .

(لأطـرُـد نـهـبـاً أو نـرودَ بـفـتـيةٍ ... بأـيـمـانـهـم سـمـر القـنـا والعـقائـق) .

(مـسـاءـرةٌ شـعـثٌ كـأنّ عـيـونـهـم ... حـريقُ الغـضا تـلـفـى عـلـيـها الشـقـائـق) .

(فـعـدّوا شـهـورَ الحـرـمِ ثم تـعرّـفـوا ... قـتـيل أنـاسٍ أو فـتـاةٍ تـعـانـقُ) .

محاولة قتله هو وأصحابه بالسم .

قال الأثرم قال أبو عمرو في هذه الرواية وخرج تأبط شرا يريد أن يغزو هذيلاً في رهط

فنزل على الأهل بن قنصل رجل من بجيلة وكان بينهما حلف فأنزلهم ورحب بهم ثم إنه ابتغى

لهم الذراريج ليسقيهم فيستريح منهم ففطن له تأبط شرا فقام إلى أصحابه فقال إني أحب ألا

يعلم أنا قد فطنا له ولكن سا بوه حتى نحلف ألا نأكل من طعامه ثم أغتره فأقتله لأنه إن علم

حذرني وقد كان مالاً ابن قنصل رجل منهم يقال له لكيز