

## الأغاني

أو سبع مدن بخراسان فيها سبعة حصون صعبة المرتقى والمسالك لم يوصل إليها قط فقال  
واٍ لقد صنعت سبعة ألحان كل لحن منها أشد من فتح تلك الحصون فسئل عنها فقال .

( لَعَمْرِي لئن شَطَّتْ بِعَذْمَةٍ دَارُهَا ... ) .

( و : هُرَيْرَةَ وَدَّعَهَا وَإِنْ لَمْ لَأْمُ ... ) .

( و : رَأَيْتُ عَرَابَةَ الْأَوْسِيِّ يَسْمُو ... ) .

( و : كَمْ بَذَاكَ الْحَجَّوْنَ مِنْ حَيٍّ صِدْقٍ ... ) .

( و : لَوْ تَعْلَمِينَ الْغَيْبَ أَيْقَنْتُ أَنَّنِي ... ) .

( و : يَا دَارَ عَيْلَةٍ بِالْجِوَاءِ تَكَلَّمِي ... ) .

( و : وَدَّعَ هُرَيْرَةَ إِنَّ الرِّكْبَ مُرْتَحِلٌ ... ) .

ومن الناس من يروى مدن معبد .

( تَقَطَّعَ مِنْ طَلَّامَةٍ الْوَصْلُ أَجْمَعُ ... ) .

( و : خَمَّصَانَةٌ قَلَّيْقُ مُوشَّحُهَا ... ) .

( و : يَوْمَ تُبْدِي لَنَا قُتَيْلَةَ ... ) .

مكان .

( كَمْ بَذَاكَ الْحَجَّوْنَ مِنْ حَيٍّ صِدْقٍ ... )