

الأغاني

- (وما كان بيغني لو لقيتُك سالماً ... وبين الغدَى إلّا ليالٍ قلائلُ) .
- قالت جميلة حسن ما قلت يا ابا جعفر ثم اقبلت على نافع وبديح فقالت أحبُّ أن تغنياني صوتاً واحداً فغنيا جميعاً بصوت واحد ولحن واحد .
- (أَلَا يا مَنْ يَلُومُ على التصابي ... أفرقُ شيئاً لتسمعَ من جوابي) .
- (بَكَرَتْ تَلُومُني في الحبِّ جَهلاً ... وما في حبٍّ مثلي من معابٍ) .
- (أليس من السعادة غيرَ شكٍّ ... هَوَى متواصلين على اقترابٍ) .
- (كريمُ نال وُدّاً في عَفَافٍ ... وسترٍ من مُنعَمَةٍ كَعَابٍ) .
- فقالت جميلة هواكما وإِ واحد وغناؤكما واحد وأنتما نحتما من بقية الكرم وواحد الشرف عبد الإِ بن جعفر بن أبي طالب ثم أقبلت على الهذليين الثلاثة فقالت غنوا صوتاً واحداً فاندفعوا فغنوا بشعر عنتره العبسي .
- (حُيِّيتَ من طَلَلٍ تَقَادِمُ عهْدُهُ ... أَقْوَى وَأَقْفَرُ بعد أمِّ الهَيْثَمِ) .
- (كيف المَزَارُ وقد تربَّعَ أهلُها ... بعُنْدَيَزَتَيْنِ وأهلُنا بالغَيْلَمِ) .
- (إن كنتَ أَرَمْتَ الفِرَاقَ فإنما ... زُمَّتْ رِكَابُكُم بلايِلٍ مُطْلِمِ) .
- (شَرَبْتُ بماء الدُّحْرُضَيْنِ فَأَصْبَحْتُ ... زَوْراً تَنْفِرُ عن حِيَاضِ الدَّيْلَمِ)