

الأغاني

(فَنَغْنِي كَمَا كُنَّا نَكُونُ وَأَنْتُمْ ... قَرِيبُ وَإِذَا مَا تَبَدَّلَ لَيْنَ زَهِيدُ) وِيَرُو .
(وَمَمَّ لَا يَزِيدُ بَعِيدُ ...) .

وهكذا يغنى فيه .

الغناء لسليم خفيف ثقيل أول بالوسطى ومما يغنى فيه من هذه القصيدة .
صوت .

(أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَبْرَيْتَنِي لَيْلَةً ... بَوَادِي الْقُرَى إِنْ رِي إِذَا لَسَعِيدُ) .
(وَهَلْ أَلْقَيْتَنِي فَرْدًا بَثِينَةً مَرَّةً ... تَجُودُ لَنَا مِنْ وَدَّهَا وَنَجُودُ) .
(عَلَيْتُ الْهَوَى مِنْهَا وَلِيدًا فَلَمْ يَزَلْ ... إِلَى الْيَوْمِ يَنْدُمِي حُبُّهَا وَيَزِيدُ) .
(وَأَفْنَيْتُ عُمْرِي بَانْتِظَارِي وَعَدَّهَا ... وَأَبْلَيْتُ فِيهَا الدَّهْرَ وَهُوَ جَدِيدُ) .
(فَلَا أَنَا مُرْدُودُ بِمَا جِئْتُ طَالِبًا ... وَلَا حُبُّهَا فِيمَا يَبِيدُ يَبِيدُ) .
الغناء لمعبد ثقيل أول بالوسطى ومما يغنى فيه منها