

## الأغاني

لما ولي الواثق الخلافة جلس للناس ودخل إليه المهنتون والشعراء فمدحوه وهنؤوه ثم استأذن حسين بن الضحاك بعدهم في الإنشاد وكان من الجلساء فترفع عن الإنشاد مع الشعراء فأذن له فأنشده قوله .

( أكَاتِمُ وَجَدِي فَمَا يَنْذِرُكَتِمُ ... بِمَنْ لَوْ شَكوتُ إِلَيْهِ رَحِمُ ) .

( وَإِنِّي عَلَى حَسَنِ ظَنِّي بِهِ ... لِأَحْذَرُ إِنْ يُحْتُ أَنْ يَحْتَشِمُ ) .

( وَلِي عِنْدَ لِحَظَّتِهِ رَوْعَةٌ ... تَحَقِّقُ مَا ظَنَنْتَهُ الْمُتَهَمُ ) .

( وَقَدْ عَلِمَ النَّاسُ أَنِّي لَهُ ... مُحِبٌّ وَأَحْسَبُهُ قَدْ عَلِمُ ) وفي هذا رمل لعبد الله بن

العباس بن الربيع .

( وَإِنِّي لَمُغْضٍ عَلَى لَوْعَةٍ ... مِنَ الشُّوقِ فِي كَبِيدِي تَضْطَرِمُ ) .

( عَشِيَّةً وَدَّعْتُ عَنْ مَقْلَةٍ ... سَفُوحٍ وَزَفْرَةٍ قَلْبٍ سَدِمُ ) .

( فَمَا كَانَ عِنْدَ النَّوَى مُسْعِدٌ ... سَوَى الْعَيْنِ تَمْزُجُ دَمْعًا بَدَمُ ) .

( سِيذَكَرُ مِنْ بَانَ أَوْطَانَهُ ... وَيَيْكِي الْمَقِيمِينَ مِنْ لَمْ يُقِمُ ) وقال فيها يصف السفينة .

( إِلَى خَازِنٍ فِي خَلِيقِهِ ... سِرَاجِ النَّهَارِ وَيَدْرُ الظُّلَمِ ) .

( رَحَلْنَا غَرَابِيبَ زَفَّافَةٍ ... بَدِجَلَةٍ فِي مَوْجِهَا الْمُلتَطِيمُ ) .

( إِذَا مَا قَصَدْنَا لِقَاطُولِهَا ... وَدُهُمُ قَرَاقِيرِهَا تَمْطَدِمُ ) .

( سَكَنَّا إِلَى خَيْرِ مَسْكُونَةٍ ... تَيْمَمُهَا رَاغِبٌ مِنْ أَمَمُ )