

الأغاني

يقال لها فتن فكان يجيء معها خادم لمولاتها يحفظها يسمى نجحا وكان بغيضا شرس الخلق فإذا جاء معها توقيته فمرض فجاءتني ومعها غيره فبلغت منها مرادي وتفرجت يومي وليلتني فقلت .

(لا تَلُمْنِي على فِتْنٍ ... إنها كاسمِها فِتْنٌ) .

(فإذا لم أَهْمْ بها ... فبمن لا بمن إِذَنْ) .

(أين لا أين مثْلُها ... في جميع الوَرَى سَكَنٌ) .

(طَيبَ نَشْرِ إِذا لَثَمْتَ ... وَغُنْجَ وَمُحْتَضَنٍ) .

(وَآلِ عَشْرًا من الصَّبُوحِ ... على وجهِها الحسن) .

(وعلى لفظها المُنْدَوْن ... للام بالغُنْدَن) .

(لست أنسى من الغَريرة ... إِذ بُحْتُ بالشَّجَنِ) .

(قولَها إِذ سلبَتْها ... عن كَثِيبٍ وعن عُكَّانٍ) .

(ليس يُرْضِيكَ يا فتى ... من هوىً دون أن تَهْنُ) .

(فامتزجنا معاً مُمَازَجَةً ... الرُّوح للبدن) .

(وكُفِّرِينَا من أن نُرَاقِبَ ... نُجُوحاً إِذا فَطَن) .

(وأَمِنَّا أن يَنْدِمَ ... وما كان مؤْتَمِنٌ) .

(كلُّ ما كان من حبيبك ... مستطوِّرفٌ حسن) .

حدثني لحظة قال حدثني أبو عبد الله الهشامي أن مخارقا وحسين بن الضحاك تلاحيا في أبي

العتاهية وأبي نواس