

الأغاني

(وَيُعْطَى الذَّهَبَ الْأَحْمَرَ ... وَزَنَانًا بِالْقَنَاظِيرِ) .

(بَلَاوَنَاهُ فَأَحْمَدْنَاهُ ... فِي عُسْرٍ وَمَيْسُورٍ) .

(كَرِيمُ الْعُودِ وَالْعُنْصُرِ ... غَمْرٌ غَيْرُ مَنْزُورٍ) .

(لَهُ السَّيِّدُ إِلَى الْغَايَاتِ ... فِي ضَمٍّ الْمَضَامِيرِ) .

(إِمَامٌ يُوضِحُ الْحَقَّ ... لَهُ نُورٌ عَلَى نُورٍ) .

(مَقَالٌ مِنْ أَخِي وَدٍّ ... بِحِفْظِ الصَّدَقِ مَأْثُورٍ) .

(بِإِحْكَامٍ وَإِخْلَاصٍ ... وَتَفْهِيمٍ وَتَحَابِيرٍ) .

قال فأمر الوليد بأن تعد أبيات القصيدة ويعطى لكل بيت ألف درهم فعدت فكانت خمسين بيتا فأعطي خمسين ألفا فكان أول خليفة عد أبيات الشعر وأعطى على عددها لكل بيت ألف درهم ثم لم يفعل ذلك إلا هارون الرشيد فإنه بلغه خبر جدي مع الوليد فأعطى مروان بن أبي حفصة ومنصورا النمري لما مدحاه وهجوا آل أبي طالب لكل بيت ألف درهم .

يزيد يمدح فرس الوليد .

قال عبد العظيم وحدثني أبي وجماعة من أصحاب الوليد أن الوليد خرج إلى الصيد ومعه

جدي يزيد بن ضبة فاصطاد على فرسه السندي صيدا حسنا ولحق عليه حمارا فصرعه فقال لجدي صف فرسي هذا وصيدنا اليوم فقال في ذلك