

الأغاني

- تحالى من الحلاوة أطورها أقرىها .
- (أُحاذر يوماً أن تَبِين قَرينتي ... ويُسْلمها أَحْرازُها ونَصيرها) .
- الأحراز الحصون قرينتي نفسي .
- (وما أُنْفُسُ الفتيان إلا قرائنُ ... تَبِين ويبقى هامُها وقُبورها) .
- (فنفسك فاحفظها ولا تُفش للعدا ... من السرِّ ما يُطوى عليه ضميرُها) .
- (وما يَحْفَظُ المكتومَ من سرِّ أهله ... إذا عُقِدُ الأسرار ضاع كبيرُها) .
- (مِنَ القومِ إلا ذو عَفاف يُعِينه ... على ذاك منه صِدْقُ نفس وخيرُها) .
- (رَعَى خالدٌ سرِّي لياليَ نفسه ... تَوَالَى على قَصْدِ السبيل أُمورُها) .
- (فلما تراماه الشبابُ وغَيَّبه ... وفي النفس منه فِتْنَةٌ وفُجورها) .
- (لوى رأسه عنِّي ومال بودّه ... أغانيجُ خَوْدِ كان فينا يَزُورها) .
- (تَعَلَّقه منها دَلالٌ ومُقلّة ... تَطَلَّ لأصحاب الشِّقاء تُديرها) .
- (فإِنْ حراماً أُنْ أخون أمانةً ... وآمَنَ نفساً ليس عندي ضميرها) .
- فأجابه خالد بن زهير .
- (لا يُبعدنَّ لُبِّيكَ إذ غَزَا ... وسافر والأحلامُ جَمٌّ عُنْثُورُها) .
- غزا وسافر لبك ذهب عنك والعثور من العثار وهو الخطأ