

## الأغاني

مرقش فأعجل الساعة في طلبه .

فركب فرسه وحملها على فرس آخر وسارا حتى طرقاته من ليلتهما فاحتملاه إلى أهلتهما فمات  
عند أسماء وقال قبل أن يموت .

( سَرَى لَيْلًا خِيالًا مِنْ سُلَيْمَى ... فَأَرْقَنِي وَأَصْحَابِي هُجُودًا ) .

( فَبَيْتٌ أُدِيرُ أَمْرِي كُلَّ حَالٍ ... وَأَذْكَرُ أَهْلَهَا وَهَمٌّ بَعِيدٌ ) .

( عَلَى أَنْ قَدْ سَمَا طَارَ فِي لِنَارٍ ... يُشَبَّبُ لَهَا بَدِي الْأَرْطَى وَوَقُودٌ ) .

( حَوَالِيهَا مَهَاءٌ بَرِيضٌ التَّرَاقِي ... وَأَرَامٌ وَغَزْلَانٌ رُقُودٌ ) .

( نَوَاعِمٌ لَا تُعَالِجُ بؤْسَ عَيْشٍ ... أَوْ أَنْسُ لَا تَرُوحُ وَلَا تَرُودُ ) .

( يَرُوحُنْ مَعَاءً بِطَاءِ الْمَشِيِّ بُدَاءً ... عَلَيْهِنَّ الْمَجَاسِدُ وَالْبُرُودُ ) .

( سَكَنَ بِلْدَةً وَسَكَنَتْ أُخْرَى ... وَقُطِّعَتِ الْمَوَاقِيقُ وَالْعَهُودُ ) .

( فَمَا بِالِي أَفِي وَيُخَانَ عَهْدِي ... وَمَا بِالِي أُصَادُ وَلَا أُصِيدُ ) .

( وَرُبُّ أَسِيلَةِ الْخَدَّيْنِ بَكَرٍ ... مُنْذَعَمَةٌ لَهَا فَرْعٌ وَجِيدٌ ) .

( وَذُو أُشْرٍ شَتَيْتُ النَبْتَ عَذْبٌ ... نَقِيٌّ اللَّوْنُ بِرَّاقٌ بِرُودٌ ) .

( لَهَوْتُ بِهَا زَمَانًا فِي شَبَابِي ... وَزَارَتْهَا النِّجَابُ وَالْقَصِيدُ )