

الأغاني

نسبة هذين الصوتين .

صوت .

(يا قبرُ بين بيوتِ آلِ مُحَرَّرٍ ... جادت عليك رَوَاعِدُ وِبُرُوقُ) .

(أمّا البكاء فَقَلَّ عَنْكَ كَثِيرُهُ ... ولئن بكيتُ فبالبكاء حقيق) .

الشعر لرجل من بني أسد يرثي خالد بن نضلة ورجلا آخر من بني أسد كانا نديمين للمنذر بن ماء السماء فقتلهما في سخطه عليهما وخبر ذلك مشهور في أخبار ابن جامع .
والغناء لابن جامع وله فيه لحنان ثقیل أول بالوسطى ورمل بالبنصر وقيل إن الرمل لابن

سريح .

وذكر حبش أن لمحمد صاحب البرام فيه لحن من الثقيل الثاني بالوسطى .

ومنها .

صوت .

(عفا رَسْمُ القُرَیَّةِ فالكثيبُ ... إلى مَلَاَحَاءِ ليس بها عَرِيبُ) .

(تأبّد رَسْمُها وجرى عليها ... سَفَیَّ الریح والتَّربُّ الغریبُ) .

(فإنك واطَّراحَكَ وصلَ سُعْدَى ... لأخرى في مودَّتها نُكُوبُ)