

## الأغاني

في مجرى البنصر عن إسحاق .

وفيه ثقل أول للغريض عن الهشامي .

وفيه خفيف ثقل آخر بالوسطى ليعقوب بن هبار عن الهشامي ودنانير وذكر حبش أنه ليعقوب .  
ومنها .

صوت .

( إنَّ الخليطَ أجدُّ فاحتملاً ... وأراد غيظك بالذي فعلا ) .

الأبيات الأربعة .

الشعر لعمر بن أبي ربيعة .

والغناء للغريض ثقل أول بالسباية عن يحيى المكي .

وفيه ليحيى أيضا ثقل أول بالوسطى من رواية أحمد ابنه وذكر حبش أن هذا اللحن لبساسة بنت معبد .

غنى شعرا لعمر بن أبي ربيعة فأجازه .

أخبرني الحسين عن حماد عن أبيه عن عثمان بن حفص الثقفي قال .

كان للدلال صوت يغني به ويجيده وكان عمر بن أبي ربيعة سأله الغناء فيه وأعطاه مائة دينار ففعل وهو قول عمر .

صوت .

( ألم تَسْأَلِ الأَطْلَالَ والمُتَرَبِّعَةَ ... ببطن حُلَايَاتِ دَوَارِسَ بِلَاقَعَا ) .

( إلى السَّرْحِ من وادي المُغَمَّسِ بُدِّسَلْتِ ... مَعَالِمُهُ وَبِلَاءِ وَنَكَبِيَاءِ )

زَعَزَعَا ) .

( وَقَرَّبَنَ أسبابَ الهَوَى بِمُتَيِّمٍ ... يقريس ذرّاعاً كُلاًّ ما قِيسُنَ )

أَصْبَعَا )