

## الأغاني

صوت من المائة المختارة .

- ( إن امرأً تَعْتَادُهُ ذَكَرُهُ ... مِنْهَا ثَلَاثُ مِئَتَيْ لَذْوِ صَبِيرٍ ) .
- ( وَمَوَاقِفَ بِالْمَشْهُوعَرَّيْنِ لَهَا ... وَمَنَاطِرُ الْجَمَرَاتِ وَالنَّحْرِ ) .
- ( وَإِفَاضَةُ الرُّكْبَانِ خَلْفَهُمْ ... مِثْلُ الْغَمَامِ أَرْدُءٌ بِالْقَطْرِ ) .
- ( حَتَّى اسْتَلَمَنَ الرُّكْنَ فِي أَرْزُفٍ ... مِنْ لَيْلِهِنَّ يَطَّأْنَ فِي الْأُزْرِ ) .
- ( يَقْعُودُنَ فِي التَّطْوَافِ أَوْنَةً ... وَيَطْفُنَ أَحْيَانًا عَلَى فَتْرِ ) .
- ( فَفَرَّغْنَ مِنْ سَبْعٍ وَقَدْ جُهِدَتِ ... أَحْشَاؤُهُنَّ مَوَائِلَ الْخُمْرِ ) .

الشعر للحارث بن خالد المخزومي والغناء في اللحن المختار للأبجر وإيقاعه من الثقيل الأول بإطلاق الوتر في مجرى البنصر في الأول والثاني والسادس من الأبيات عن إسحاق .  
وفيه للغريص خفيف ثقيل أول بالوسطى عن عمرو .

ولابن سريج في الثالث والرابع رمل بالسبابة في مجرى البنصر عن إسحاق