

## الأغاني

صوت .

- ( نادى الأحبةُ باحتمالٍ ... إنَّ المُقيمَ إلى زوالِ ) .
- ( ردَّ القيانُ عليهمُ ... ذُلُّ المَطِيِّ من الجمالِ ) .
- ( فتحمّلوا بعَقيلةٍ ... زهراءَ آنسةٍ الدَّلالِ ) .
- ( كالشمسِ راقِ جمالُها ... بين النساءِ على الجمالِ ) .
- ( لمّا رأيتَ جمالهم ... في الآلِ تَغَرَّقَ بالآلِ ) .
- ( يا ليت ذلك بعدَ أن ... أظهرتَ أنَّك لا تُبالِي ) .
- ( ولمِثْلُ ما جرّبتَ من ... إخلافهنَّ لذي الوصالِ ) .
- ( أسلاكَ عن طَلَبِ الصِّبَا ... وأخو الصِّبَا لا بدَّ سالي ) .
- ( يا بنِ الأطايبِ للأطايِبِ ... ذا المكارمِ والمَعالي ) .
- ( وابنَ الهداةِ بني الهداةِ ... وكاشِفي ظُلُمِ الضُّلالِ ) .
- ( أصحبتَ أكرمَ غالبٍ ... عند التَّفَاخِرِ والنِّصَالِ ) .
- ( وإِذا تُحَمِّلُ هاشمُ ... يعلو بمجدك كلُّ عَالِي ) .
- ( ويكون بيتُك منهمُ ... في الشاهقاتِ من القِلالِ ) .
- ( هذا وأنتَ ثِمالُها ... وابنُ الثِّمالِ أخو الثِّمالِ ) .
- ( ومآلُها بأموورها ... إنَّ الأمورَ إلى مآلِ ) .

قال فأمر له خاصة بعشرة آلاف درهم معجلة ثم ساواه بسائر الوفد بعد ذلك في