

الأغاني

- (خُذِي من يدي ما قلَّ إنَّ زماننا ... شَمُّوسٌ ومعروف الرجال رقيقٌ) .
(لقد كنتُ لا أرضَى بأدنى مَعيشة ... ولا يَشْتَكِي بِخِلاَّ عليٍّ رقيقٌ) .
(خليليَّ إنَّ المال ليس بنافع ... إذا لم يَنل منه أخٌ وصديقٌ) .
(وكنتُ إذا ضاقت عليَّ مَحَلَّةٌ ... تيمِّمتُ أخرى ما عليَّ تضيقٌ) .
(وما خاب بينَ □ والناس عاملٌ ... له في التَّقَى أو في المحامد سُوقٌ) .
(ولا ضاق فضلُ □ عن مُتَعَفِّفٍ ... ولكنَّ أخلاقَ الرجال تَضيقُ) .
المهدي يتهدده إذا عاد إلى قول النسيب .

أخبرني حبيب بن نصر قال حدثني عمر بن شبة قال .

بلغ المهدي قول بشار .

(قاسِ الهمومَ تنلُ بها نَجَاحًا ... والليلَ إنَّ وراءه صُبيحًا) .

(لا يُؤيسنك من مُخبِّاةٍ ... قولٌ تُغَلِّظُه وإِن جَرَّحًا) .

(عُسِرَ النِّساءُ إلى مُياسرةٍ ... والصَّعبُ يُمكن بعد ما جَمَّحًا) .

فلما قدم عليه استنشده هذا الشعر فأنشده إياه وكان المهدي غيورا فغضب وقال تلك أمك يا

عاض كذا من أمه أتحض الناس على الفجور وتقذف المحصنات المخبات وإني لئن قلت بعد هذا

بيتا واحدا في نسيب لأتين على روحك فقال بشار في ذلك .

(وإني لولا رضا الخليفة ما ... أعطيتُ صَيمًا عليَّ في شَجَنٍ) .

(وربِّما خَيرَ لابن آدمَ في الكُره ... وشقَّ الهوى على البدنِ)