

أدب الكاتب

باب فَعَعْلَايَ وفُعَعْلَايَ بفتح الفاء أو ضمها مع سكون العين فيهما .

قالوا : (فَتَوَى وَفَتِيَاً) (وَبَقَوَى وَبُقِيَاً) (وَثَنَوَى وَثُنِيَاً) (

وَرَعَوَى وَرُعِيَاً) وأما القُصْوَى والقُصِيَاً فمضمومة الأول في اللغتين جميعاً . باب
فَاعَلْ وَفَاعَال .

(دَانَقُ وَدَانَاقُ) (وَخَاتَمُ وَخَاتَامُ) . باب ما جاء فيه لغتان من حروف مختلفة
الأبنية ما يُضم ويُكسر .

(الْقُرْطُمُ وَالْقِرْطُمُ) (وَالْحَوْلَاءُ وَالْحَوْلَاءُ) (وَأُثْفِيَّةٌ

وَأُثْفِيَّةٌ) ويقال للوسادة : (نُمْرُقَةٌ وَنِمْرُقَةٌ) ولواحد الأساور : (أُسْوَار

وَأُسْوَار) (وَأُخْوَةٌ وَإِخْوَةٌ) جمع أَخٍ (وَقُضْيَانٌ وَقِضْيَانٌ) جمع قضيب (

وَقُثَاءٌ وَقِثْثَاءٌ) .

ورجل (تُرْعِيَّةٌ وَتُرْعِيَّةٌ) للذي يجيد رَعِيَّةَ الإبل (وَالْخِيْلَاءُ

وَالْخِيْلَاءُ) (جُنْدُبٌ وَجِنْدَبٌ) اسم (وَيُوسُفٌ وَيُوسُفٌ) 589 (وَيُونُسٌ وَيُونُسٌ)

(وَسُفْيَانٌ وَسُفْيَانٌ) (وَذُبْيَانٌ وَذُبْيَانٌ) (وَالْمُغِيرَةُ وَالْمُغِيرَةُ) .

ما يُضم ويُفتح .

(الْجُدْرِيُّ وَالْجَدْرِيُّ) (وَقَوْمٌ كُسَالِيٌّ وَكَسَالِيٌّ) (وَعُجَالِيٌّ