

## أدب الكاتب

أي : بالقداح .

( وعلى ) بمعنى ( مع ) قال لبيد : .

( كأنَّ مُمْصَفِّ سَحَابٍ فِي ذُرَاهُ ... وَأَنْوَاهَا عَلَايَهُنَّ الْمَالِي ) .

أي : كأن مضمفَّ سحَابَاتٍ عَلَى ذُرَى السَّحَابِ وَأَنْوَاهَا مَعَهُنَّ الْمَالِي .

وقال الشَّمَاخ : .

( وَيُرْدَانِ مِنْ خَالٍ وَسَيْدِعُونَ دِرْهَمًا ... عَلَايَ ذَاكَ مَقْرُوطٌ مِنْ الْقَدِّ )

مَاعِزُ ) .

أي : مع ذاك .

( وعلى ) بمعنى ( من ) قال أبو عبيدة في قول الأعرابي عزَّ وجلَّ : ( إِذَا اكْتَالُوا عَلَى

النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ) أي : مِنَ النَّاسِ وَقَالَ صَخْرُ الْغَيِّ : .

( مَتَى مَا تُذَكِّرُهَا تَعْرِفُهَا ... عَلَى أَقْطَارِهَا عَلاَقٌ زَفِيثٌ )