

أدب الكاتب

381 - (قُبِّحَتْ مِنْ سَالِفَةِ وَمِنْ صُدُغٍ ... كَأَنَّهَا كُشِيَّةٌ ضَبٌّ فِي صُقْعٍ) .

وأنشده غيره : .

(كَأَنَّهَا وَالْمَهْدُ مُذْ أَقْبَطَ ... أُسُّ جَرَامِيزَ عَلَايَ وَجَادِ) .

الجُرْموز : الحوض الصغير ووجاد : المشرف من الأرض .

وأنشد غيره : .

حَشْوَرَةُ الْجَبْنَبِيِّنِ مَعْطَاءُ الْقَفَا ... لَا تَدَعُ الدِّمْنَ إِذَا
الدِّمْنُ طَفَا) .

(524 إلاَّ بِجَرْعٍ مِثْلِ أَثْبَاجِ الْقَطَا ...) .

ومن المقلوب (جَذَبَ وَجَبَذَ) (اضْمَحَلَّ الشَّيْءُ وَامْضَحَلَّ) (أَجْجَمَتْ عَنْ
الْأَمْرِ وَأَجْجَمَتْ) (طَمَسَ الطَّرِيقُ وَطَسَمَ) إِذَا دَرَسَ (ثَنَّتِ اللَّحْمُ
وَنَثَّتَ) إِذَا أُنْثِنَ (أَرَى الشَّيْءَ يَأْزِي) مثل أتى يأتي (وَأَن يَثْنِي) إِذَا حَانَ
(بَنَى عَمِيقَةً وَمَعِيقَةً) (قَاعَ الْفَحْلِ عَلَايَ النَّاقَةِ وَقَعَا عَلَيْهَا)
يَقْعُو : إِذَا ضَرَبَهَا (حَمَّتْ يَوْمُنَا وَمَحَّتْ) إِذَا اشْتَدَّ حَرُّهُ (وَشَفَنَتْ
وَشَنَفَتْ)